

PUCCINI, Giacomo

M. III. 2622

Das Mädchen aus dem goldenen Westen. Bearbei-
tung von Joh. Doebber. Nr. 165. XIV. Band.
Berlin - Wien. /1910-1912/. Verlag Ullstein et
Co. 31.5x23 16/-17/p. /NB. Fără foaie de
titlu, datele luate de pe copertă și text/.

4-1922

III E. 123.

Puccini, Giacomo

Das Mädchen aus dem Goldenen Westen.

Oper in drei Aufzügen (nach dem Drama David Be-
lazzo's) von Gualdo Tirinnini und Carlo Langarini.

Harissauszug mit Text von Carlo Lagnani

Leipzig, 1912. F. Ricordi & C.

27 x 20

11. 4f. 343p.

E. 127, 128, 129.

Puccini, Giacomo

Der Mantel. Schwester Angelica. Gianni Schic-
chi. Arrangement von Carlo Carignani

Mailand, 1920. G. Ricordi & Co.

27 x 19

377 v.

8. 127. 8

Puccini, Giacomo

Der Mantel. (nach „La Houppelande“ von Didier
Gold. Text von Giuseppe Adamo. Ins deutsche
übertreten von A. Bruggemann.

Mailand, 1920. G. Ricordi & Co

27 x 19

106 N.

Puccini Giacomo

III. 1884.

Die Bohème. Oper. Piano

Veri: Musik für Alle. IX. Jahrg. Nr. 102.

z. 125.

Juccini, Giacomo

Die kleine Frau Schmetterling (Madame Butter-
fly) Tragödie einer Japanerin von L. Illica und
G. Giacosa. Deutsch von Alfred Briggemann.

Klavierauszug von C. Larignani.

Mailand, 1907. G. Ricordi & C. 27.7 x 21 1t. 5f. 263p.

M. III. 3052

PUCCINI, Giacomo

Dve arii Cio-Cio-San iz opery "Cio-Cio-San".
1. Vyhod Cio-Cio-San. 2. Monolog ("V jasnyj
den' želannyj"). Dlja soprano v soprovoždenii
fortep'jano.

Moskva, 1959. Gosudrastvennoe Muzykal'noe Iz-
datel'stvo. 29x22 11 p.

Koncertnyj repertuar vokalista.

3576-1959

M.II. 735

PUCCINI, Giacomo

La Bohème. 4 quadri. Coro. Extras după Editura
G. Ricordi de D. N. Gagos.

Iași, 1957. Litografia Invățămîntului Unitatea
Iași. 29.5x21 35/-36/p.

Opera de Stat din Iași.

1455-1958

D. 93.

Puccini, Giacomo

La Rondine. Commedia lirica in tre atti,
di Giuseppe Adami. Opera completa per canto
e pianoforte.

Milano, 1917. Casa Musicale Sonzogno.

30.4 x 23

1 t. 3 f. 285 p.

PUCCINI, Giacomo

Madama Butterfly soprani e contralți.

Iași, 1956. Litografia Invățămîntului-Unitatea
Iași. 29.5x21 18 p.

cl. II. 686

3347-1957

III. 128

Puccini, Giacomo

Schwester Angelica. Text von Giacomino Forzani. Ins Deutsche übertragen von Alfred Brüggemann.

Mailand, 1920. G. Ricordi &

27x19

107-203 [104] N.

Puccini G[iacomo]

III.

127

Tosca. Musikdrama in drei Acten, von U. Sardou - L. Illica - G. Giacosa. Klavierauszug mit Text von Carlo Carignani.

Leipzig, 1901. G. Ricordi & C. 28 x 30.4

1 t. 3 f. 326 p.

Puccini, Giacomo

Note musicale B 539

Turandot. Drama lirico in tre atti e cin-
que quadri di G. Adami e R. Simonini.

Milano - Roma G. Ricordi et Co. editori, 1926.

7 f., 384 p.

28.5 x 19

[Datată și semnată de Traian Grosăvescu]

L. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

d. 203/76

Puccini, Giacomo

№ 2. 124. 30

Turandot. Dramma lirico in tre atti e
cinque quadri. L'ultimo duetto e il finale
dell'opera sono stati completati da F. Al-
fano. Riduzione per canto e pianoforte di G.
Lucoli.
Milano, fa. G. Ricordi & C. 27.7x20 1 t. 5 f. 398 p.